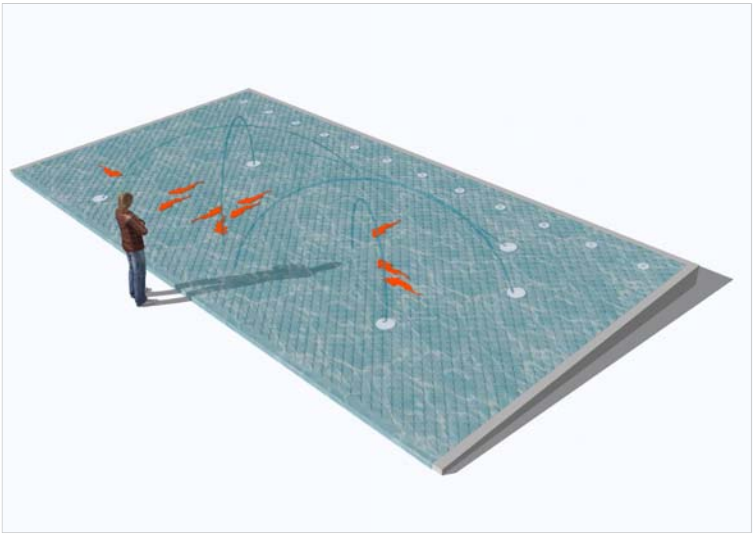
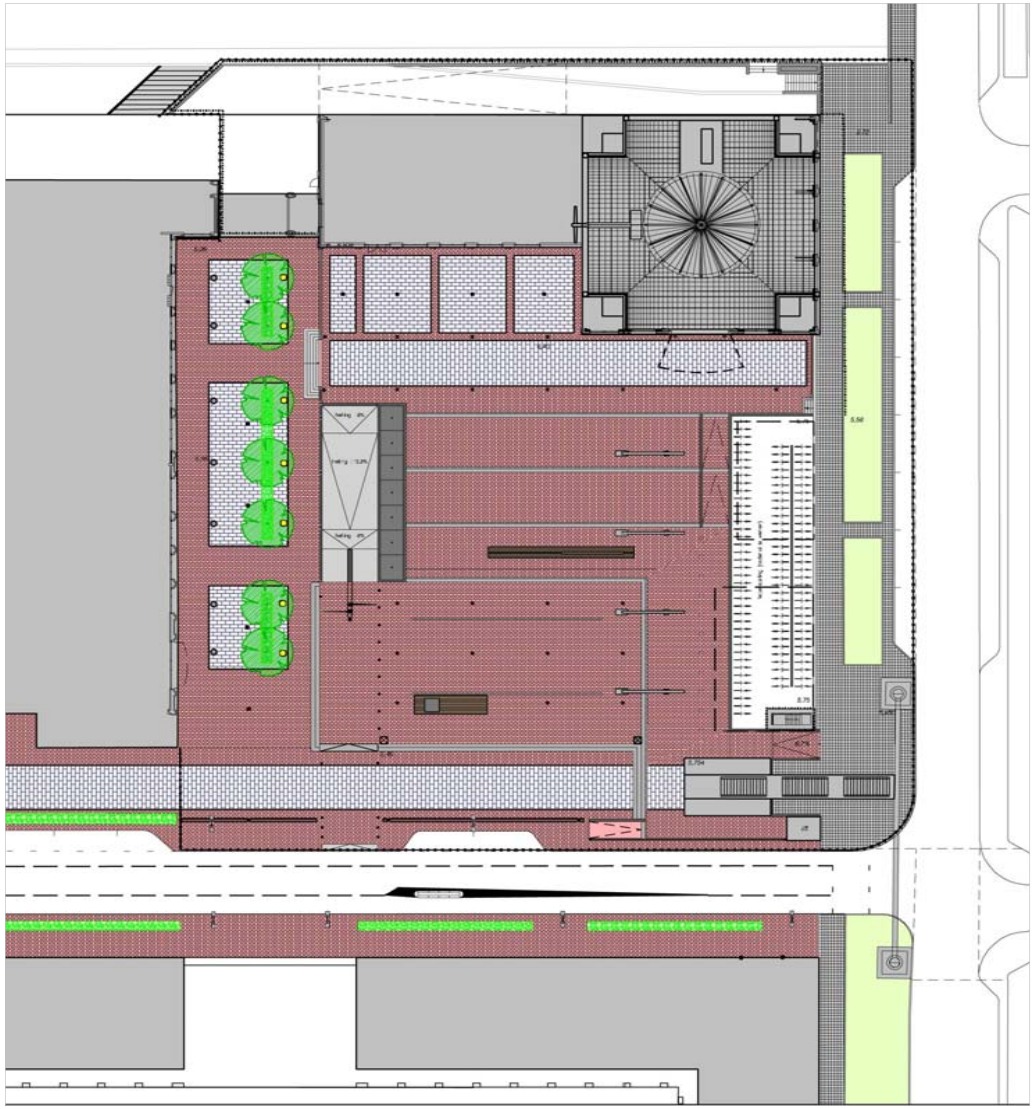


leonardo da vinci plein _ fontein

Brabant Wonen 100



Brabant Wonen bestaat 100 jaar.

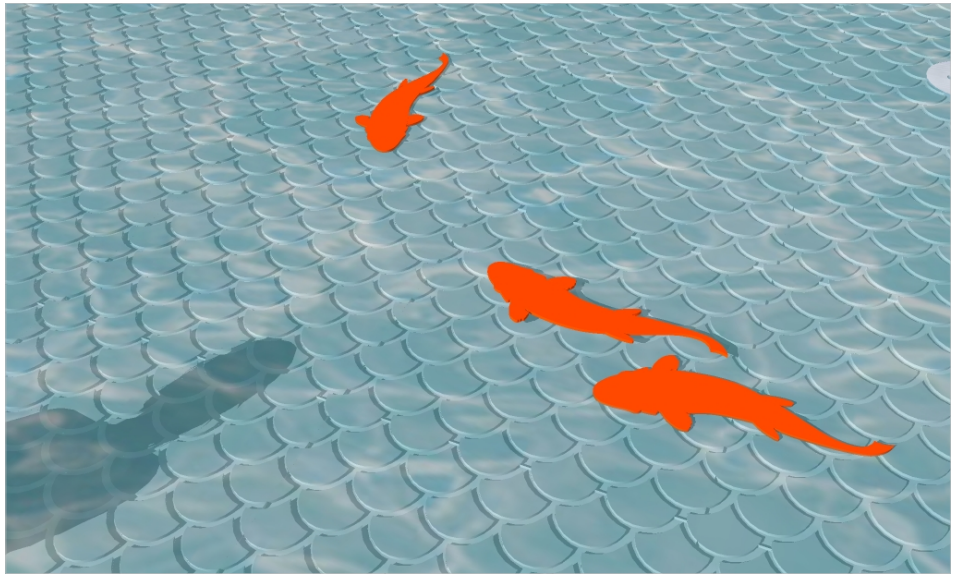
De fontein op het Leonardo Da Vinciplein is een geschenk aan de gemeente ‘s-Hertogenbosch om dit te vieren. Op het plein zijn een aantal jaren geleden lichtmasten en banken geplaatst om de verblijfskwaliteit te verhogen. De fontein is hierop een welkome aanvulling. De fontein past in de ‘collectie’ fonteinen waar de gemeente ‘s-Hertogenbosch al zo’n 25 jaar aan bouwt.

• Beperking is de ondergrondse parkeergarage ter plekke. De fontein mag niet te zwaar zijn. Daarnaast is er te weinig hoogte in de maaiveldafwerking om de techniek van de fontein in weg te werken.

• Vele bezoekers zullen de fontein eerst vanaf de roltrap van het NS-station waarnemen. De fontein moet van boven gezien interessant zijn, ook in de winter-maanden zonder water.

• Het ontwerp moet aansluiten op het voorname karakter en het materiaalgebruik van het Paleiskwartier.

opgave

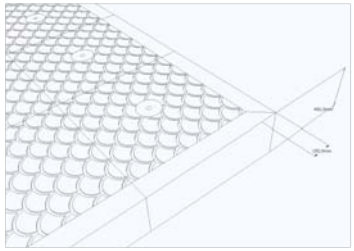


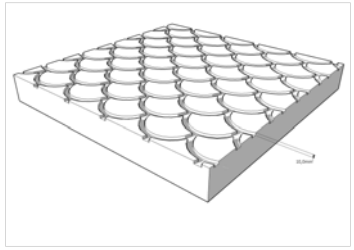
Het ontwerp is geïnspireerd op de traditionele karpervijver, die in veel plaatsen ter wereld op stationspleinen en in openbare parken is te vinden. Aangezien een vijver niet mogelijk is, vanwege het gewicht op het dak van de parkeergarage, is gekozen voor een abstractie hiervan: een laag water op een stenen platform. Dit platform ligt hoger dan de omliggende bestrating. Daardoor is er voldoende hoogte om de watertechniek in op te nemen. Het platform ligt onder een helling, aan één zijde op zithoogte (40 cm.) aan de andere zijde 10 cm. hoog. Het water komt daardoor in beweging en wordt een cascade.

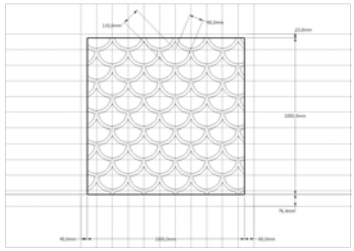
Om het effect van een cascade te versterken worden de stenen bewerkt met een schubbenpatroon. De schubben brengen het water in beweging, hierdoor ontstaan kleine golfjes, waarop het licht reflecteert. Tevens zorgen ze ervoor dat de stenen niet te glad worden, zodat bezoekers ook over de cascade kunnen lopen. Tijdens de wintermaanden, als er geen water over de fontein loopt, houden de schubben de suggestie van de cascade in stand. Op het platform liggen een tiental ‘karpers’ waarvan alleen de rug te zien is. Deze zwemmen de cascade af en er tegenop. Ze vormen een aantrekkelijk element voor kinderen.

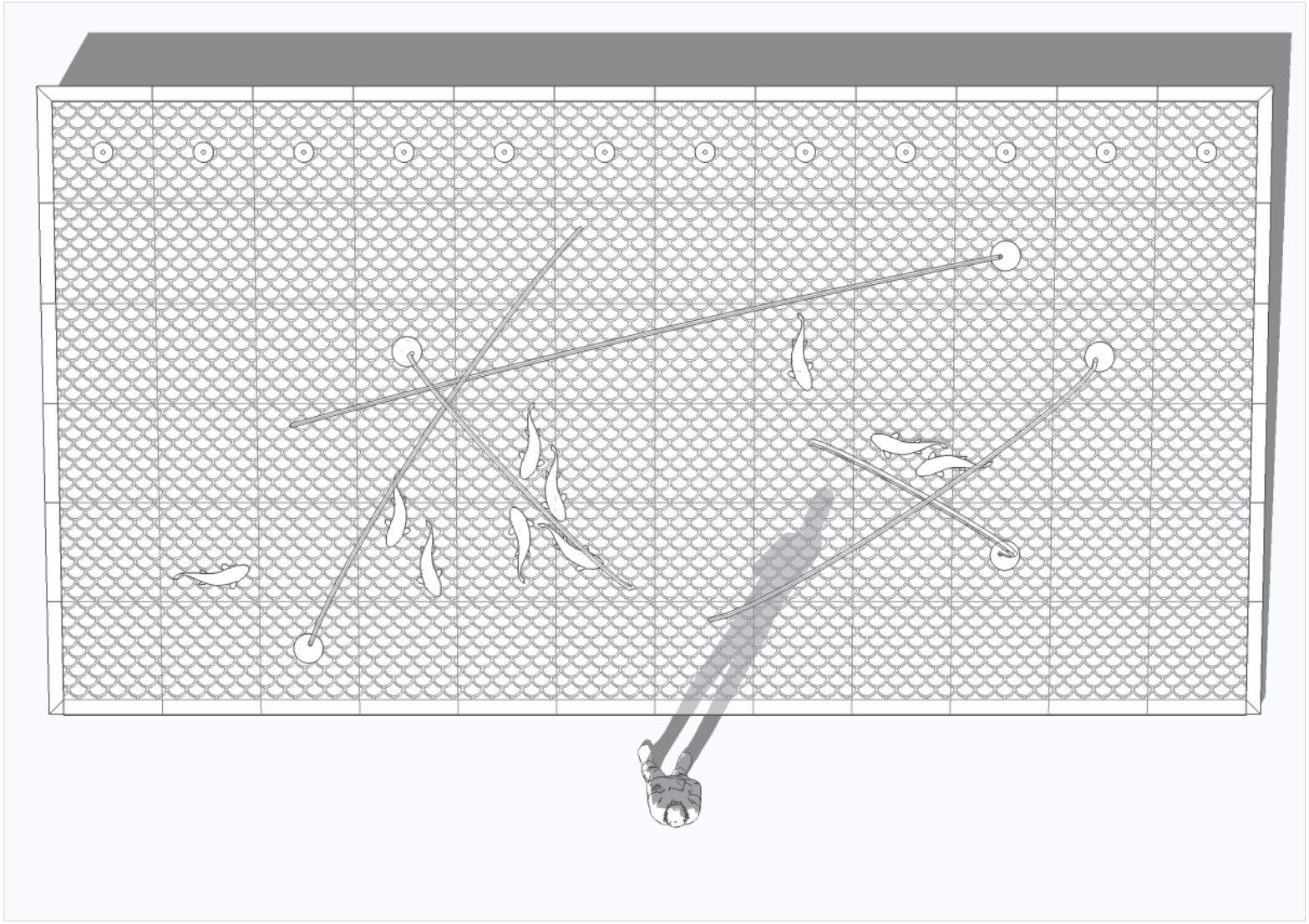
De cascade wordt geheel in graniet gemaakt. Om het gewicht te beperken wordt de ophoging met licht kunststof materiaal gemaakt. De steen is op de zijkanten ruw behakt, de bovenzijde is gebouchardeerd. De schubben worden in de steen gezandstraald. De karpers kunnen eveneens van graniet worden gemaakt. Onderzocht wordt of deze van kunststof gemaakt kunnen worden, zodat ze in de avond ook licht kunnen geven. Aan de cascade kunnen nog een aantal spuiters worden toegevoegd, zodat deze ook een fontein kan zijn. De karpers en het spuitbeeld moeten nog verder worden uitgewerkt.

fontein

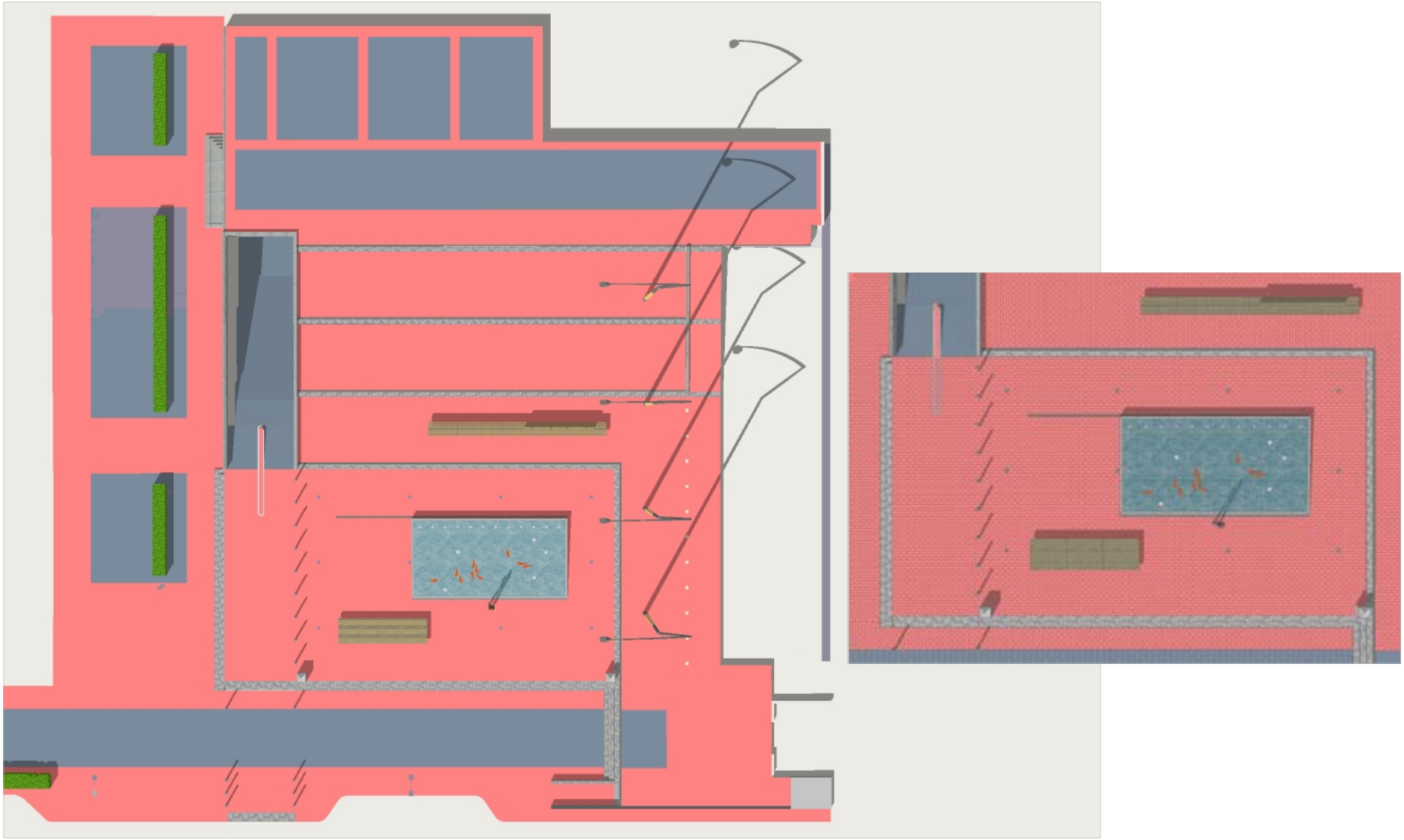






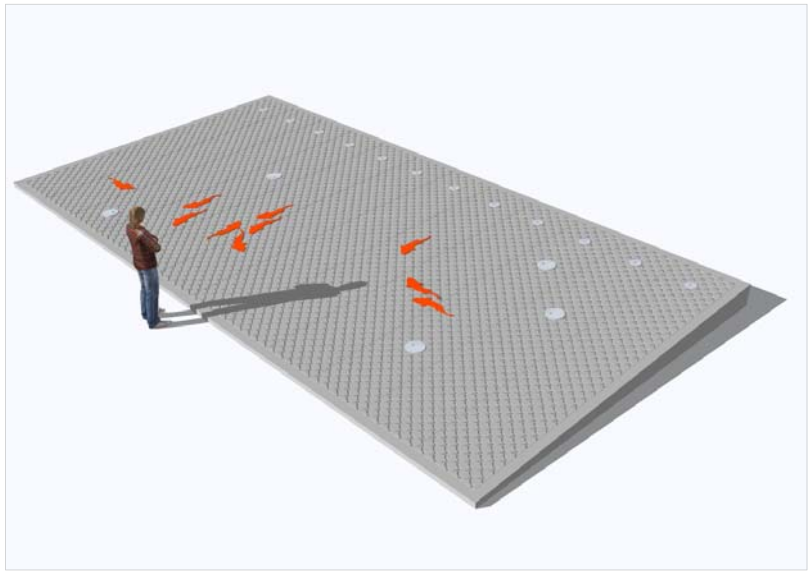
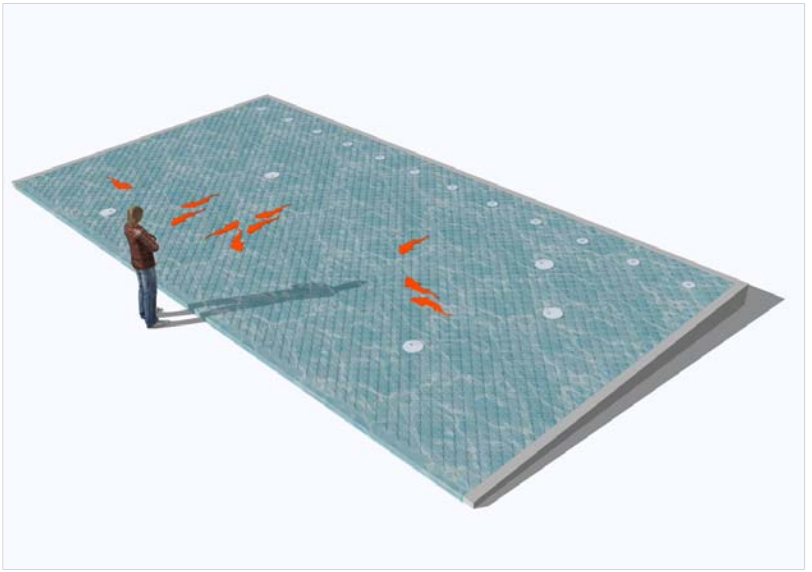
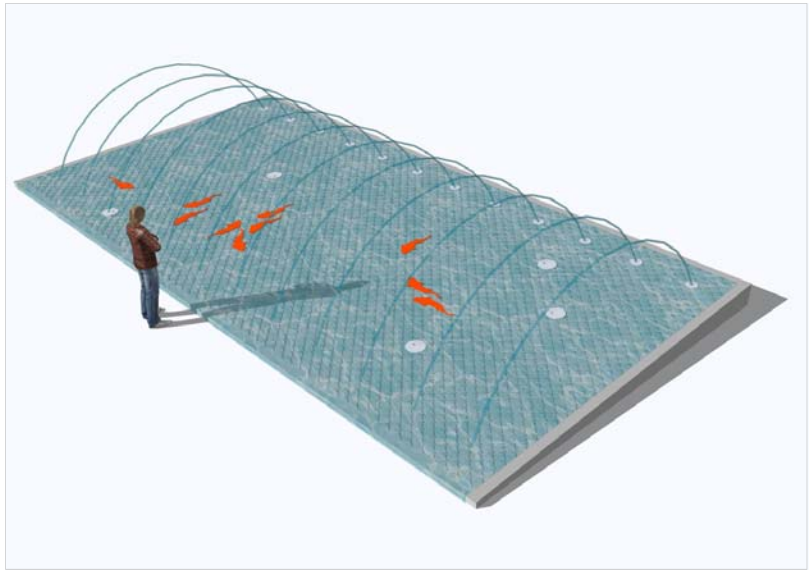
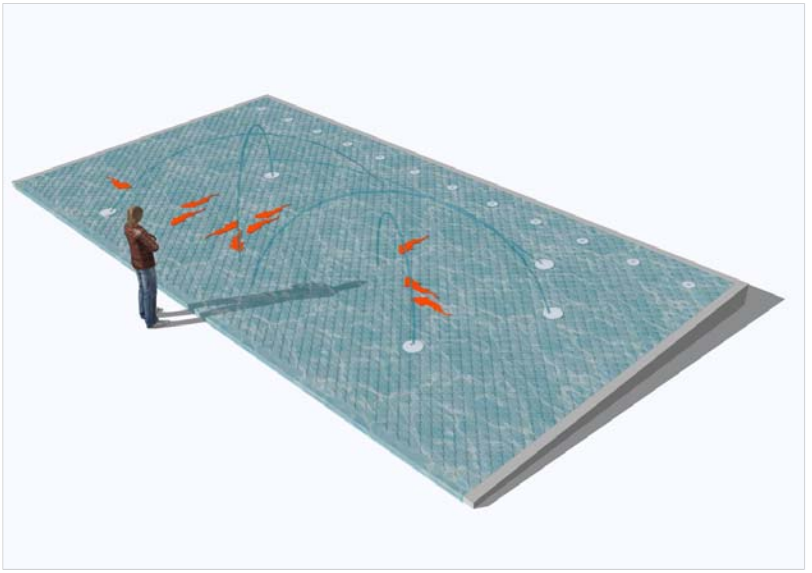


fontein

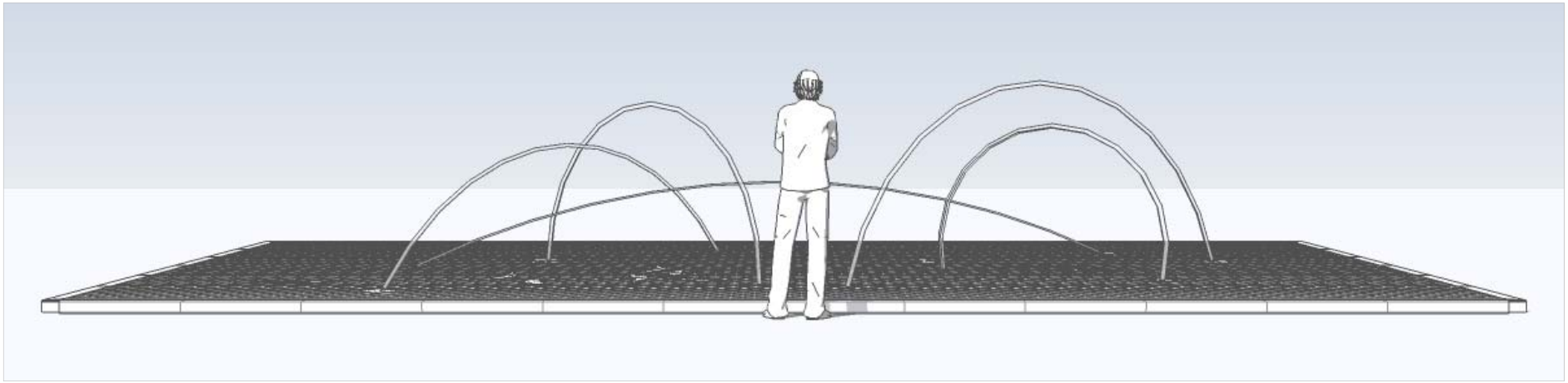


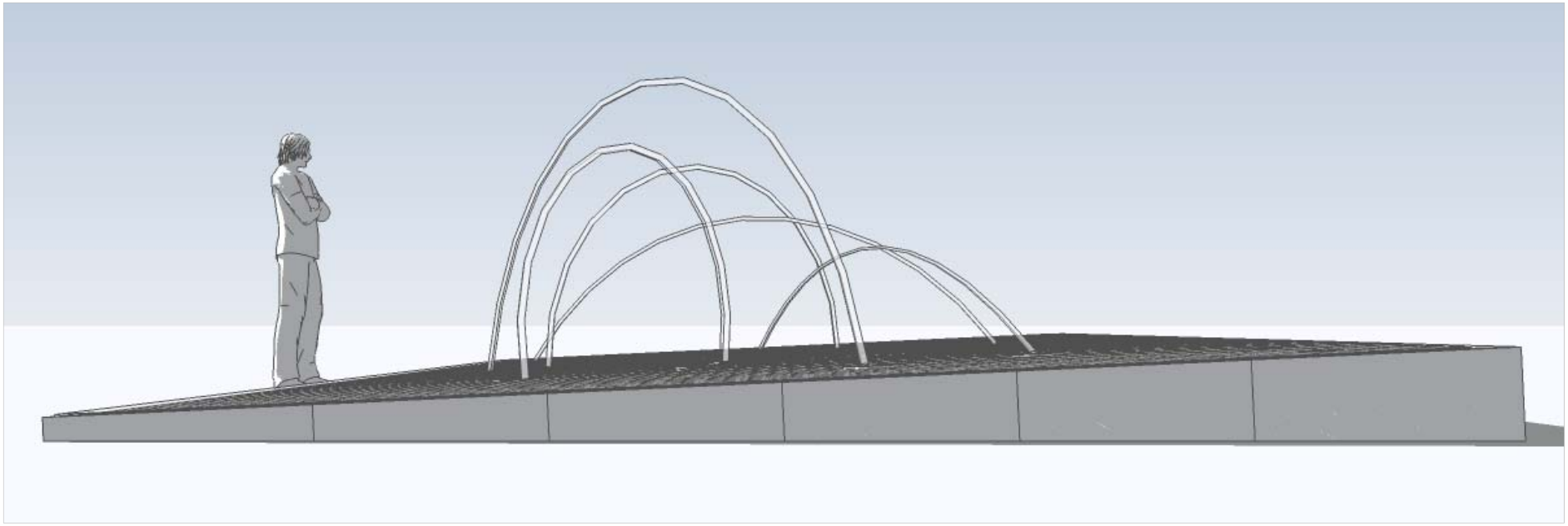
situatie

montage

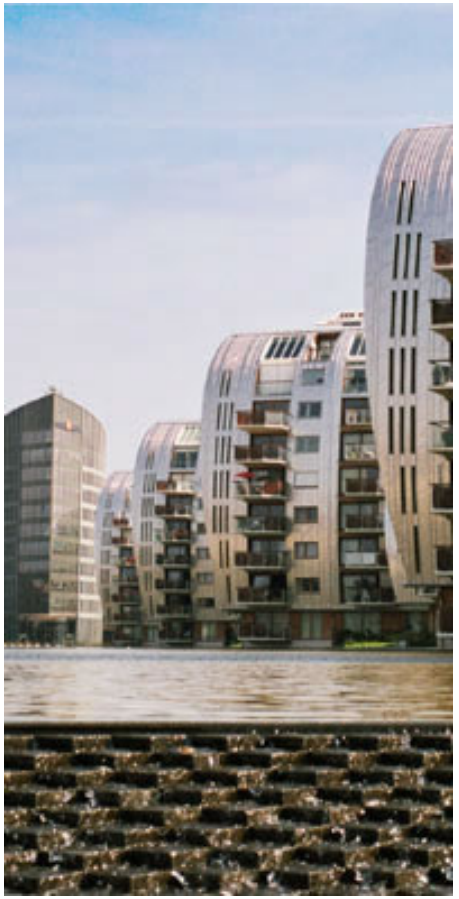
perspectief

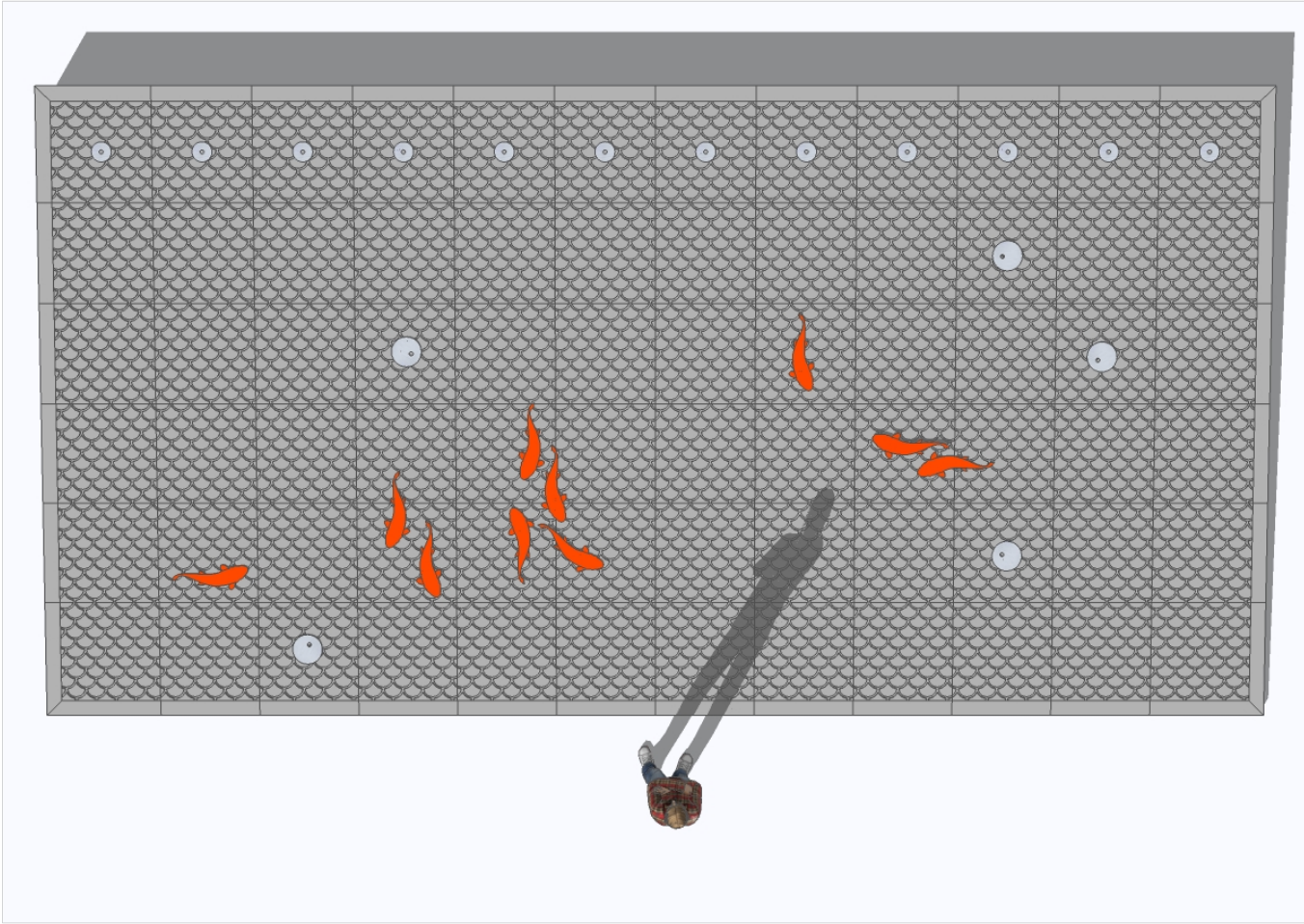




aanzichten

“collectie” ‘s-hertogenbosch



details paleiskwartier

1 mei 2011_stadsontwikkeling ‘s-hertogenbosch